

DEGELS 2012: Gestures and Sign Language Challenge

Held at JEP-TALN-RECITAL 2012

**Grenoble, France
4 – 7 June 2012**

Editors:

**Annelies Braffort
Leila Boutora**

Gilles Serasset

ISBN: 978-1-62276-495-2

Printed from e-media with permission by:

Curran Associates, Inc.
57 Morehouse Lane
Red Hook, NY 12571



Some format issues inherent in the e-media version may also appear in this print version.

Copyright© (2012) by the Association for Computational Linguistics
All rights reserved.

Printed by Curran Associates, Inc. (2012)

For permission requests, please contact the Association for Computational Linguistics
at the address below.

Association for Computational Linguistics
209 N. Eighth Street
Stroudsburg, Pennsylvania 18360

Phone: 1-570-476-8006

Fax: 1-570-476-0860

acl@aclweb.org

Additional copies of this publication are available from:

Curran Associates, Inc.
57 Morehouse Lane
Red Hook, NY 12571 USA
Phone: 845-758-0400
Fax: 845-758-2634
Email: curran@proceedings.com
Web: www.proceedings.com

Table des matières

Présentation de l'atelier

<i>Défi d'annotation DEGELS2012 : la segmentation</i> Annelies Braffort et Leïla Boutora.....	1
--	---

Partie 1 : Gestualité

<i>Critères de segmentation de la gestualité co-verbale</i> Gaëlle Ferré.....	9
<i>Par où couper pour aller à la plage ?</i> Dominique Boutet, Karine Martel et Marion Blondel.....	23
<i>Segmentation et annotation du geste : Méthodologie pour travailler en équipe</i> Marion Tellier, Brahim Azaoui et Jorane Saubesty.....	41

Partie 2 : LSF

<i>Segmenter et annoter le discours d'un locuteur de LSF : permanence formelle et variabilité fonctionnelle des unités</i> Agnès Millet et Isabelle Estève.....	57
<i>Influence de la segmentation temporelle sur la caractérisation de signes</i> François Lefebvre-Albaret et Jérémie Segouat.....	73
<i>SPPAS : un outil « user-friendly » pour l'alignement texte/son</i> Brigitte Bigi.....	85
<i>Un système de segmentation automatique de gestes appliqué à la Langue des Signes</i> Matilde Gonzales Preciado.....	93